

IVÁN JAKSIĆ

Andrés Bello. Orden y libertad en la Hispanoamérica independiente

Santiago, Fondo de Cultura Económica, 2023, 172 pp. ISBN 978-956-289-335-0

El libro *Andrés Bello. Orden y libertad en la Hispanoamérica independiente*, del Premio Nacional de Historia, Iván Jaksic, y producto de la colección “Pensadores e Ideas” de la editorial del Fondo Cultura Económica y Centro de Estudios Públicos, pretende destacar la diversidad de temas con la que Andrés Bello logró desenvolverse en su vida y escritos. Bajo la lectura de su contexto vital e histórico desde la Colonia hasta la construcción de las naciones del siglo decimonónico, el autor deja claro desde el prólogo tres objetivos que se encaminan a promover una lectura clave a las obras de Bello y de su vida personal, quien, a su vez, logra determinar la conducción de pensamientos en la vida de Hispanoamérica por medio de la libertad y el orden, enriqueciendo a su vez la historia política y cultural de Chile y de las naciones de América.

En el primer capítulo, “Vida de Bello en Caracas”, Jaksic expone la biografía del pensador venezolano en su tierra natal. Asimismo, desenvuelve su relación con sus padres y sus estudios universitarios en Caracas, período en que se ve influenciado por las enseñanzas filosóficas de Locke y Condillac. Siendo reconocido por las instituciones relevantes de la Capitanía General debido a su buen manejo y traducción de textos. Entre 1790 y 1802, el autor da cuenta de la relación que entabla Bello como maestro de Simón Bolívar y, luego, como acompañante científico de Alexander von Humboldt. Del mismo modo, se da cuenta de la incertidumbre con la que Bello se enfrentó a la hora de partir a Inglaterra en 1810, dado que Venezuela estaba imbuida entre la lealtad a la Corona española y el espíritu independiente de los criollos, situación que para el intelectual representaba un incierto camino a su misión al país inglés.

Del mismo modo, en el segundo capítulo, “Londres y la experiencia del destierro”, el autor nos da a conocer la vida de Bello adulto, el cual emprende sus aspiraciones y trabajos en el continente europeo y se radica en Londres. Debido a la inestabilidad de Venezuela, prontamente Bello se ve desempleado y desde 1814 en matrimonio con su primera esposa, Mary Ann Boyland. En este período es cuando la producción escritural de Bello se entrelaza con los compatriotas americanos e intelectuales ingleses; momento, además, en que nacieron escritos como la crónica sobre la lucha de independencia, *Outline of the Revolution in Spanish America*, sus publicaciones en la revista *El Censor Americano* y el comienzo de un trabajo prolífico en la poesía. Del mismo modo, el capítulo desenvuelve el crecimiento de la familia Bello con el nacimiento de sus cinco hijos, de los cuales uno fallecería en el país inglés.

Simultáneamente en que el autor relata la biografía de Bello, también va desarrollando el comportamiento diplomático y político que comenzó a impregnar las acciones del venezolano en Inglaterra. Este actuar, incentivado por dar reconocimiento de la independencia de las naciones americanas, se dio en el momento en que las repúblicas comenzaron a recibir material escritural de los compatriotas que vivían en Europa. Según Jaksic, la difusión de revistas con temas científicos, políticos y culturales de los americanos en Europa fueron las promotoras de la construcción de una identidad nacional e independiente. Asimismo, el autor recalca la urgencia de Bello por establecerse en un trabajo, en especial después de que en 1924 contrajese matrimonio con su segunda esposa, Elizabeth Dunn, dado el fallecimiento de Mary Ann tres años antes. Fue en 1827 que, tras las gestiones de Mariano

Egaña, el venezolano pudo alcanzar un puesto en el Estado de Chile y emprender el viaje a tierras chilenas un año después.

El cuarto capítulo, “Chile, ‘país de la anarquía’”, Jaksic expresa que Andrés Bello llegó al país en un instante en que las instituciones políticas y estatales vivían un periodo de crisis. La inestabilidad política y de opiniones se había visto incrementada por la presencia de Diego Portales en el gobierno conservador, al cual el autor no solo le otorga un puesto directo a los conflictos internos y externos del país, sino también de la relación admirativa que tenía el ministro con el venezolano. Por otra parte, Bello comenzó a gozar de una estabilidad laboral que le permitió trabajar en dos gobiernos conservadores consecutivos, a lo que el historiador denomina “de sello político completamente diferente”¹ al pensamiento del caraqueño. A su vez, el capítulo desarrolla la vida de Bello desde la década de 1830 en su trabajo en el Ministerio de Asuntos Exteriores y, especialmente, con dar cumplimiento a la idea de que a través de la educación se logra impartir valores morales y cívicos en una república naciente.

A partir de lo anterior, el autor dedica el quinto capítulo, “Consolidación en Chile”, a la labor educacional que emprendió el venezolano en la nación. Para 1843 se inauguraba formalmente la Universidad de Chile, siendo su primer rector Andrés Bello. En esta nueva labor, la misión educativa con la que daba a conocer en sus escritos ahora los convertía en una intención formativa concreta para poder instalar un espíritu educacional y cimientos republicanos. Al mismo tiempo, el capítulo pretende dar cuenta del protagonismo de Bello en implantar nuevos métodos lingüísticos, educacionales e historiográficos, permitiendo ver los conflictos intelectuales con los que se enfrentó a la hora de llevarlos a cabo. Es en este momento es cuando se ve el debate intelectual con dos importantes actores decimonónicos, José Victorino Lastarria y Domingo Faustino Sarmiento, logrando no coincidir en los métodos, pero cumpliendo con un aterrizaje de lo que requería la educación de la nueva República de Chile.

El historiador expone en el sexto capítulo, “El imperio de la ley”, el proceso que tuvo Chile para construir un Código Civil. Desde las intenciones de Bernardo O’Higgins por asimilar la codificación francesa hasta el gobierno del José Joaquín Prieto, el autor hace un recorrido por las discusiones políticas que nacían al establecer un Código; no obstante, a través de Bello se logra concretar un consenso que diera paso a la codificación de las leyes vigentes hasta entonces. La redacción comenzó desde la promulgación del proyecto de ley en 1840 hasta concluir con la entrada en vigor del Código en 1870. Ahora bien, una sección importante del capítulo propone que el rol relevante del Código Civil fue la difusión y adopción única de este en distintos países, siendo así “el aporte más importante de Bello a la historia jurídica de Chile y de América Latina”²; sin embargo, no la única contribución en materia de leyes, ya que por 27 años fue parlamentario y promotor de una variedad de proyectos de ley para la nación.

El autor, en el séptimo capítulo, “El retorno al medioevo”, retoma la vida familiar y laboral que tuvo Andrés Bello, especialmente en la última etapa de su vida. Desde 1840 la salud

¹ Iván Jaksic, *Andrés Bello. Orden y libertad en la Hispanoamérica independiente*, Santiago, Fondo de Cultura Económica, 2023, p. 94.

² *Ibid.*, p. 135.

del intelectual fue declinando considerablemente; Jaksić va exponiendo las consecuencias de una vida ajetreada y de un trabajo sin fin en diversas áreas intelectuales y políticas. No obstante, a pesar de la disminución de su salud, el caraqueño siguió desenvolviéndose en sus labores como rector en la Universidad de Chile y como senador; además, incrementó su producción en temas de gramática, derecho internacional, historiografía y poesía, destacando el historiador especialmente la elaboración de material literario medieval.

Finalmente, en la “Conclusión” se exhibe los últimos cinco años de vida de Andrés Bello. Por medio del epistolario que tuvo Bello con sus familiares y amigos, el último capítulo da cuenta de un intelectual disminuido en sus fuerzas y salud. A partir de eso, se le expone como un sabio octogenario rodeado de sus libros, de su familia y pasando sus últimos años estudiando hasta fallecer en 1865, tras una serie de complicaciones médicas. Jaksić destaca la recepción de la prensa ante el fallecimiento del destacado venezolano, subrayando los vínculos que hizo a través de su larga vida, el historiador expone las personalidades tanto chilenas como de otras nacionalidades que tuvieron alguna relación con Bello, entre los que se destacan Humboldt, Bolívar, Portales, Domeyko, Amunátegui, entre tantos otros.

Finalmente, Iván Jaksić cumple con el triple objetivo del libro al dar cuenta por medio de la personalidad, biografía y protagonismo de Andrés Bello, del papel relevante que entregó en múltiples materias, resaltando especialmente el ámbito legal, educacional y gramatical, además de relucir la comprensión social que tuvo el caraqueño al observar el traspaso de vida colonial en la que nació a la de una republicana en vías de construcción. A través de un lenguaje comprensible para el lector, el autor logra relucir dos conceptos primordiales, orden y libertad, los cuales el pensamiento de Bello consideró como el “éxito de las nuevas repúblicas”³. Al mismo tiempo, el libro permite ver la figura del intelectual desde una intimidad desconocida por su faceta predominante en educación y política, lo cual es interesante de saber en medio de sus relaciones personales. Sin lugar a duda, el mayor énfasis del texto se encuentra en los cambios que permitió Bello en materia legal con el Código Civil y exponiendo una transformación gradual y cautelosa hacia la identidad republicana de Chile, promoviendo un valorado sentido y aspiración de autonomía en las naciones hispanoamericanas.

JULIÁN BALTAZAR CASTILLO VALENZUELA*
Pontificia Universidad Católica de Chile

³ *Ibid.*, p. 169.

* Estudiante de Licenciatura en Historia, Instituto de Historia de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile. ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0001-3113-148X>. Correo electrónico: julin.castillo@uc.cl